

LE TRAIT D'UNION



GRATUIT

la journée des mêmes

(ouverture de saison)

BLANGY-TRONVILLE

LE 7 SEPTEMBRE

LONGUEAU

LE 14 SEPTEMBRE

GLISY

LE 21 SEPTEMBRE



Chers petits (et grands) curieux,

Pour son ouverture de saison, le Trait d'union, scène culturelle Longueau/Glisy part en itinérance avec **la journée des mômes**.

Ce temps fort œuvre à proposer des moments d'exception et poursuit ses actions de diffusion sur les communes du secteur Est d'Amiens Métropole avec une programmation, cirque, musique, danse et art de la rue à découvrir en famille.

Que vous soyez aventuriers circassiens, explorateurs de danses ou amoureux de musique, cette programmation jeune public & famille a été pensée pour vous faire vivre des émotions.

Plus qu'une simple programmation, cette saison est une promesse : celle de rencontres inoubliables entre les artistes et le jeune public.

La nouvelle saison s'ouvre, et avec elle, une invitation à rêver, rire, frissonner et s'émerveiller ensemble. Alors, ouvrez grands vos yeux, vos oreilles et votre imagination.

La culture pour vous et près de chez vous.

L'équipe du Trait d'union, scène culturelle, Longueau/Glisy

DU LUN. 1^{ER} AU DIM. 21 SEPT.

TRAFALGAR | Cie Kudsak
Blangy-Tronville - Longueau - Glisy

DIM 7 SEPT

LA BOUTIQUE | Collectif Un Cétacé
Place de Blangy-Tronville | 16h

OBSCURAVANE | Irwin Leullier
Place de Blangy-Tronville | 17h

BIG FUNK BRASS
Place de Blangy-Tronville | 18h
Bar à sirop et goûter | Blangy-Tronville | 16h45

DIM 14 SEPT

AUBE | Zeugma Danse
Terrain noir de l'école André Mille
51 rue Anatole France | Longueau | 14h30

CUBE | Zeugma Danse
Terrain noir de l'école André Mille
51 rue Anatole France | Longueau | 15h10

**EMMA LA CLOWN ET LE GRAND
PIANISTE GUILHEM FABRE
ZE LITTLE BIG MUSIQUE** | La vache libre
Cour de l'école Louis Prot Place Louis Prot |
Longueau | 15h45

ERRANCES | Zeugma Danse
Cour de l'école André Mille 51 rue Anatole France
| Longueau | 17h40
Bar à sirop et goûter | Longueau | 17h

DIM 21 SEPT

**EXPERT EN MAGIE INCROYABLEMENT
STUPIDE** | Les Demented Brothers
Plaine des Echaillions | Glisy | 16h

SAUVAGES | Les Biskotos
Salle St Exupéry | Glisy | 17h15
Bar à sirop et goûter | Glisy | 16h45





MONSIEUR LOYAL

DU LUN. 1^{ER} AU DIM. 21 SEPT.

TOUT PUBLIC

Trafalgar

KUDSAK

En escale sur la terre ferme, le marin Trafalgar débarque ! D'où vient-il ? D'ailleurs assurément, d'où au juste, nul ne le sait, pas même lui. Avec sa dégaine de baroudeur excentrique, le public est son équipage. Phare flamboyant, il invite au spectacle, prépare la traversée. Rassurant comme le sourire du plus fidèle ami, il veille à ce que, bien installé, confiant, partant, chaque spectateur puisse profiter au mieux du voyage à venir.

Conteur plein d'énergie, il raconte les gens et les aventures qu'il a vécues ou, qui sait, peut-être seulement rêvées... Peu importe au fond, tant qu'on le suit et qu'on largue les amarres.

DE ET AVEC : Julien Moglia





CURIOSITÉ MARIONNETTIQUE

DIM. 7 SEPT. | 16H

À PARTIR DE 6 ANS

DURÉE | 40 MIN

La Boutique

COLLECTIF UN CÉTACÉ

Bienvenue dans la Boutique.

Bien installé derrière son comptoir, un vendeur d'histoires pas finies pour gens en panne d'inspiration propose aux clients et clientes du jour de venir acquérir un morceau de récit de leur choix. Afin qu'ils et elles puissent se décider, il révèle alors le contenu de quelques boîtes bien rangées dans ses étagères.

Ici, vous ne trouverez que des histoires pas finies, des protagonistes en quête de leurs propres intrigues et autres bizarreries.

Amateurices de récits, auteurices en manque d'inspiration, futures raconteuses vous êtes au bon endroit ! Venez acquérir l'histoire que vous avez toujours rêvé de raconter.

Ici, il y a un peu de tout et beaucoup de trois fois rien mais vous y trouverez forcément votre bonheur.

ÉCRITURE, CONSTRUCTION ET JEU : Julien Poumaere | **RÉGIE SON/MR GILLES :** Gilles Verbeke | **REGARD EXTÉRIEUR :** Perrine Wanègue

SCÉNOGRAPHIE : Sébastien Léman et Vi Farfelue | **CHARGÉE DE DIFFUSION :** Perrine Leguai | **SOUTIEN :** le Tas de Sable-Ches Panse Vertes, Centre National de la Marionnette





PHOTOS

DIM. 7 SEPT. | 17H

TOUT PUBLIC

DURÉE | 2H

Obscuravane

IRWIN LEULLIER

Pour inaugurer la nouvelle saison culturelle, le centre culturel Le Trait d'union vous invite à vivre une expérience artistique et sensorielle inédite autour de la photographie argentique. À bord de l'Obscuravane, une spectaculaire camera obscura itinérante, les participants découvrent les fondements de l'image photographique. À l'intérieur de ce dispositif monumental, la lumière dessine le monde en direct : une plongée poétique dans les origines de la photographie. Chaque participant est ensuite invité à poser pour un portrait noir et blanc réalisé à la chambre photographique par Irwin Leullier. L'atelier se prolonge par une initiation au développement argentique : révélateurs, bains d'arrêt, fixateurs... accompagnés par l'artiste, les participants développent eux-mêmes leur image dans le laboratoire aménagé au cœur de l'Obscuravane. Lumière et Portraits est une invitation à ralentir, à regarder autrement, à renouer avec la matérialité de l'image. Un moment de création sensible, entre science, art et poésie, à partager en famille ou entre amis.

BIG FUNK BRASS





JAZZ / FUNK / HIP-HIP

DIM. 7 SEPT. | 18H

TOUT PUBLIC

DURÉE | 1H

Big Funk Brass

Composé d'une grosse section cuivre et d'une rythmique implacable, Big Funk Brass diffuse son énergie singulière funk/hip-hop depuis plus de dix ans sur les scènes françaises et européennes. Le son brut du BFB détonne et offre une sonorité moderne, originale et unique ! Fort de trois albums et de collaborations avec des artistes de renom (Ben l'Oncle Soul, Gaël Faye, A State of Mind, et d'autres à venir !), Big Funk Brass électrise les foules à base de compositions originales où improvisations enivrantes et groove ravageur captive le spectateur d'entrée de jeu. Que ce soit dans la rue, en acoustique, ou sur scène, le Big Funk Brass régale et donne une furieuse envie de se lâcher !

TROMPETTE : Alexandre Hérichon | **FLUGABONE :** Tom Caudelle | **TROMBONE :** Simon Girard | **SAXOPHONE :** Abel Jednak | **SOUSAPHONE :** Lucas Dessaint
CAISSE CLAIRE : Julien Paris | **GROSSE CAISSE :** Simon Postel | **SOUSAPHONE :** Jonas Réal

🐦 bigfunkbrass.fr





Aube

ZEUGMA DANSE

DANSE CHORÉGRAPHIÉE

DIM. 14 SEPT. | 14H30

TOUT PUBLIC

DURÉE | 30 MIN

ZEUGMA DANSE investit l'espace public avec *Aube*, une œuvre chorégraphique forte et engagée. Portées par des rythmes vibrants, des gestes percutants et des voix énergiques, quatre femmes s'allient pour surmonter les contraintes posées sur leur chemin.

Une émancipation progressive vient transformer leur gestuelle, affirmer leur autonomie et bousculer les regards portés sur elles. À travers une progression rythmée, *Aube* met en lumière la solidarité et la détermination féminine. Œuvre puissante et inspirante, *Aube* est une ode aux femmes qui en sont les muses.

DISTRIBUTION : Stéphanie Boulay, Rachel Carignan, Chloe Hart, Emmanuelle Loslier, Frédérique Annie Robitaille

La production de *Aube* a bénéficié du soutien du Conseil des arts du Canada, du Conseil des arts et des lettres du Québec ainsi que de la Ville de Laval (Québec).

➤ zeugmadanse.com





Cube

ZEUGMA DANSE

FOLKLORE URBAIN

DIM. 14 SEPT. | 15H10

TOUT PUBLIC

DURÉE | 30 MIN

ZEUGMA DANSE poursuit son exploration de la danse percussive hors les murs avec *Cube*, une œuvre qui crée une proximité singulière entre interprètes et spectateurs. Quatre interprètes, portés par des rythmes tantôt envoûtants, tantôt frénétiques, s'adaptent à un environnement en constante transformation. D'abord vaste et éclaté, l'espace se referme progressivement sur eux, restreignant peu à peu leurs mouvements. Leur vocabulaire gestuel se transforme, amplifiant la charge émotionnelle véhiculée.

Le public, entraîné toujours plus près des interprètes, partage avec eux la compression qui les pousse à réinventer leur manière de bouger.

DISTRIBUTION : Árpád Xavier Bócz, Olivier Bussières, Sébastien Chalumeau, Louis Roy

La production de Aube a bénéficié du soutien du Conseil des arts du Canada, du Conseil des arts et des lettres du Québec ainsi que de la Ville de Laval (Québec).

➤ zeugmadanse.com





CLOWN ET MUSIQUE

DIM. 14 SEPT. | 15H45

À PARTIR DE 9 ANS

DURÉE | 1H10

Emma la Clown et le grand pianiste Guilhem Fabre

Ze little big musique

LA VACHE LIBRE

De la grande musique dans un petit camion ! Guilhem Fabre, grand pianiste, 1,94m, joue des œuvres sublimes. Emma la clown l'assiste : c'est elle qui prépare la scène, époussette le piano (avec interdiction formelle de l'accorder), fait le café dans la cabine du camion (avec interdiction absolue de le conduire), cire les chaussures du concertiste, lui donne le dernier coup de peigne avant son entrée en scène, et, éblouie, émerveillée, amoureuse de la grande Musique, elle l'écoute, discrète, depuis la coulisse (avec l'interdiction répétée de se faire voir des spectateurs...). Mais c'est vrai parfois elle déborde un peu...

EMMA LA CLOWN : Merieme Menant | **PIANISTE :** Guilhem Fabre | **RÉGIE :** Romain Beigneux Crescent et Lénie Carpentras

🐘 emmalaclown.com





DANSE PERCUSSIVE

DIM. 14 SEPT. | 17H40

TOUT PUBLIC

DURÉE | 45 MIN

Errances

ZEUGMA DANSE

Empreinte d'une énergie explosive, à la fois saisissante et émouvante, *Errances* se déploie comme une vaste fresque, animée par une succession de tableaux où se révèlent, tour à tour, la fragilité de l'être et la force du groupe.

Huit interprètes, chacun porteur d'une histoire unique, y explorent de nouveaux horizons, portés par une dynamique collective en perpétuelle ascension.

Dans ce nouvel opus chorégraphique, sublimé par la puissance évocatrice de la danse percussive, les artistes de Zeugma Danse livrent une performance époustouflante, célébrant la rencontre avec l'autre et le dépassement de soi.

DISTRIBUTION : Árpád Xavier Bócz, Stéphanie Boulay, Olivier Bussièrès, Rachel Carignan, Sébastien Chalumeau, Chloé Hart, Emmanuelle Loslier, Frédérique Annie Robitaille Louis Royy | *Errances* a été créée en résidence à Saint-Hilaire-de-Riez (France), à Laval et au Domaine Forget (Québec). Sa production a bénéficié du soutien du Conseil des arts du Canada, du Conseil des arts et des lettres du Québec ainsi que de la Ville de Laval (Québec).

➤ zeugmadanse.com





MAGIE STUPID... STUPÉFIANTE

DIM. 21 SEPT. | 16H

TOUT PUBLIC

DURÉE | 40 MIN

Expert en magie incroyablement stupide

LES DEMENTED BROTHERS

Ils sont doués, ils sont sérieux, ils sont talentueux... du moins, ils y croient à fond ! Découvrez leur univers magiquement stupi...stupéfiant ! Après avoir parcouru le monde entier à la recherche des secrets de magie les mieux gardés... Ils viennent pour vous présenter le fruit de leurs recherches. Un condensé de tentatives de faire de la magie époustouflante. Disparition de foulards, fakirisme de pince à linge, domptage de serpent à la flûte à bec, disparition dans « la grosse boîte en bois »... Leurs tentatives pour vous impressionner seront nombreuses. Vont-ils réussir à vous époustoufler ? C'est sûr. À 100%. Moins quelques pourcents, peut-être. Mais ce n'est pas entièrement sûr non plus. Ils vont faire le mieux possible en tous cas. Découvrez l'univers magiquement décalé des DEMENTED BROTHERS, entre cabaret, clown et clichés de magie !

PRODUCTION : LBH Production | **ÉQUIPE ARTISTIQUE :** Simon HERLIN, comédien, Alessandro CAROCCI, comédien, Victor DELY, régisseur | **DIFFUSION :** Aurélia Chintemi

AVEC LE SOUTIEN DE : La Fédération Wallonie-Bruxelles, Le centre culturel du Pays des Collines, Les Riches Claires, La Roseaie, La Tchache

➤ dementedbrothers.ne





CONCERT JEUNE PUBLIC ET FAMILLE

DIM. 21 SEPT. | 17H15

TOUT PUBLIC

DURÉE | 45 MIN

Sauvage

LES BISKOTOS

Les Biskotos retrouvent leur côté Sauvage avec un concert jeune public inspiré des randonnées solitaires et du livre *Dans les forêts de Sibérie*. Entre riffs rock, sons électro et moments de partage, ce spectacle propose une aventure initiatique au cœur de la nature. Sans décor mais porté par une création lumineuse, il invite chacun à imaginer sa cabane intérieure, à se reconnecter à soi et au vivant. Après 25 ans de scène et plus de 1 000 concerts, Les Biskotos continuent de faire vibrer les enfants... et les grands !

MISE EN SCÈNE : Marie Liagre | **AUTEURS :** Grégory Allaert, Marie Liagre | **COMPOSITEURS :** Les Biskotos | **CHANT, GUITARE :** Grégory Allaert
BATTERIE, PERCUSSIONS, CHOEURS : Julien Candas | **BASSE, CHOEURS :** Christophe Tristram | **COSTUME :** Sophie Cornille | **CRÉATION LUMIÈRES :** Thierry Schouteten
PRODUCTION : Vailloline | **CO-PRODUCTION :** La Ville de Méricourt - Espace Culturel La Gare | **AVEC LE SOUTIEN DE :** la DRAC Hauts-de-France, le Département du Pas-de-Calais, de la SACEM | Avec le soutien du Channel - scène nationale de Calais, l'Espace François Mitterrand de Bully les Mines, Le Tandem - Scène nationale, La Maison Folie Beaulieu, Le 9-9bis, La Ferme du Bocquiau de Haubourdin.

➦ biskotos.com

RENSEIGNEMENTS

03 22 50 34 34

letraitdunion@amiens-metropole.com

SUIVRE NOTRE ACTUALITÉ

-  Le Trait d'union, scène culturelle Longueau/Glisy officiel
-  [letraitdunion.longueauglisy](https://www.instagram.com/letraitdunion.longueauglisy)
-  L'Appli - Amiens Métropole
-  amiens.fr/LeTraitdUnion

